

作曲/笛・三味線 木村 俊介

和楽器奏者(笛・三味線他)として活動する一方、作曲・作詞・音楽監督を行う。自作曲によるコンサートでは、心象風景や心の動きをモチーフとした音楽で独自の世界を開拓している。また、日本各地の民俗芸能の旋法・リズムを取り入れた音楽は海外でも高く評価され、これまでに世界5大陸30カ国以上の音楽祭に招聘出演している。

《木村俊介 website》 <http://insho.kmlw.net>

- ’15年 ◆演劇俱楽部「座」公演『ひやめし物語・ちゃん』(壇晴彦演出)にて音楽を担当。
- ◆坂東玉三郎演出・主演、鼓童『アマテラス』(大阪松竹座)に楽曲・詞を提供。
- ’17年 ◆ロシア『少数民族伝統芸能祭』に出演。
- ’18年 ◆多彩なゲストを迎へ、音楽活動30周年記念コンサート『きせき』(さいたま芸術劇場・音楽ホール)を開催。CD『きせき』リリース。
- ◆慶州『万波息笛～世界“笛”フェスティバル2018』(韓国)出演
- ’19年 ◆JAPAN HOUSE LONDON(イギリス)にてピアニストKit DownesとDUOコンサート開催。
- ◆カヤグムの朴順雅氏をゲストにDUOコンサート『半夏の夢のひらく頃』開催

ゲスト

ヴァイオリン 西田 ひろみ

上野学園大学音楽学部卒業。

ヴァイオリンを江藤俊哉、篠崎功子、竹内茂氏に師事。在学中、微分音グループ「シジジーズ」を結成。作曲家冷水ひとみと共にTZADIKレーベルよりCDリリース、ライブ活動、TV番組、CM等の音楽製作に携わる。スタジオワークにも多数参加。1995～1998年カイロに滞在し、アラブヴァイオリンをアブダギールに師事。現地のミュージシャンとも多数共演。2013年シジジーズの新作「otona」をリリース。2015年イタリアボローニャでの「アンジェリカフェスティバル」に参加。現在は邦楽器との共演も多くジャンルを超えたヴァイオリン奏者として数々の国内、海外公演に参加している。

二十絃箏 稲葉 美和

4歳より生田流箏曲を学ぶ。

CD「遠くの雨」「あおのむこう」(コントラバスとのデュオ)、「桜の咲くころに」(箏ソロ)等。オリジナル曲を中心としたコンサート活動をする他、NHKスペシャル「大地の子を育てて」('05年日本賞グランプリ受賞番組)を始めとするTV、ラジオ番組等の音楽制作参加や出演、小椋佳やヤドランカのコンサートツアードに参加するなど、個性的で心地よい音づくりを追求しつつ活動中。邦楽器の為の作曲・編曲も多数。H.24年度宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位。<http://inaba.kmlw.net/>

音が描き出す情景に、大切な方の面影を重ねて



木村俊介コンサート



2019年

11月17日(日)

午後3時30分 開場

午後4時 開演

チケット予約・問合せ

<申込> 11/17チケット申込と明記の上、
お名前・ご住所・電話番号・人数を下記宛
にお知らせください。

チケットと振込用紙を郵送致します。

〈木村俊介〉

●Email insho@sky.plala.or.jp

●fax. 048-833-7634 (9~19時)

〈渡辺秀男〉

●tel. 090-7860-0381

●fax. 0568-77-9374

料金

全席自由	3,500円
中・高校生以下	2,000円
小学生	1,000円

※子供向けの内容ではありませんが、未就学児も入場可能(無料)です。

定員100名、要予約

ご予約のない場合、入場できない場合があります。

会場

善光寺別院 願王寺本堂

名古屋市西区中小田井1-377

名鉄犬山線中小田井駅下車、南東へ徒歩5分

※駐車スペースに限りがありますので、なるべく公共交通をご利用下さい。

