

風 匂い 空 木洩れ日……
来る秋毎に 深まりゆく心
放たれた記憶 透明な未来
今 ここにある音
いくつもの秋を感じて……



9月14日は三人を繋いだベーシスト水野俊介氏の命日
何度も音を重ねた「音や金時」でそれぞれの想いを胸に奏でます

◆ 西田 ひろみ 《ヴァイオリン》

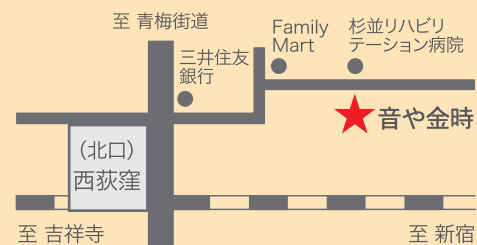
上野学園大学音楽学部卒業。ヴァイオリンを江藤俊哉、篠崎功子、竹内茂氏に師事。
在学中、微分音グループ「シジジーズ」を結成。作曲家冷水ひとみと共にTZADIKレーベルよりCDリリース、ライブ活動、
TV番組、CM等の音楽製作に携わる。スタジオワークにも多数参加。
'95～'98年カイロに滞在し、アラブヴァイオリンをアブドダギールに師事。現地のミュージシャンとも多数共演。
'13年シジジーズの新作「otona」をリリース。'15年イタリアポローニャでの「アンジェリカフェスティバル」に参加。
現在は邦楽器との共演も多くジャンルを超えたヴァイオリン奏者として数々の国内、海外公演に参加している。

◆ 木村 俊介 《笛》

和楽器奏者(笛・三味線他)として活動する一方、作曲・音楽監督等を行う。演劇や舞踊など、様々な舞台作品の音楽を担当する他、
自主公演では、国内外からの多彩なゲストと共に、文学・絵画などをモチーフとした斬新かつ独創的な作品を発表し続けている。
海外での活動も多く、これまでに、世界35カ国にて演奏。
'20年より、エッセーとCDによる会員制季刊誌『音之文』(オトシブミ)を発行。
'22～'23年、演劇クラブ「座」の舞台『ハーンの面影』『浜田広介三部作』(恵比寿エコー劇場他)の音楽を担当。
'23年カヤグムの朴 淳啊氏との日韓定期開催LIVEプロジェクト『鵲の橋の上で』(ソウル・GHETTO ALIVE他)をスタート。
【木村俊介 website】 <http://insho.kmlw.net>

◆ 稲葉 美和 《箏》

4歳より生田流箏曲を学ぶ。CD「あおのむこう」「海を織る」(コントラバス水野俊介氏とのデュオ)、「つゆくさ」(箏ソロ)等。
オリジナル曲を中心としたコンサート活動をする他、NHKスペシャル「大地の子を育てて」('05年日本賞グランプリ受賞番組)
を始めとするTV、ラジオ番組等の音楽制作参加や出演、小椋佳やヤドランカ、浅野温子の公演に参加するなど、個性的で心地よい
音づくりを追求しつつ活動中。
邦楽器の為の作曲・編曲も多数。H.24年度宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位。
【稲葉美和 website】 <http://inaba.kmlw.net/>



会場：音や金時

杉並区西荻北2-2-14 喜志コーポB1
tel. 03-5382-2020

【HP】 www2.u-netsurf.ne.jp/~otokin
JR西荻窪駅北口より徒歩3分

予約制ではありません
直接会場へお越しください

<お問い合わせ>

E-mail t.m.tomita@jcom.zaq.ne.jp
tel. 090-2633-1485 (稲葉)

Illustration : Yukie Kato
Logo : Mama-Kin
Design, title : maiko